

Gennaro Falcone
Tina Zogopoulou

Perfetto! 2

Esercizi di grammatica italiana

LIVELLO
B1-B2



Gennaro Falcone
Tina Zogopoulou

Perfetto! 2

Esercizi di grammatica italiana

LIVELLO
B1-B2



ornimi
EDITIONS

Gennaro Falcone, nato a Napoli, si è laureato in Lingue e Letterature straniere a “*L’Orientale di Napoli*”, con indirizzo linguistico-glottodidattico, conseguendo anche un *Master in Didattica dell’Italiano come Lingua non materna*, presso l’*Università per Stranieri di Perugia*. Insegna italiano a stranieri dal 2004. Ha insegnato in Italia (*Università per Stranieri di Perugia*) e all’estero (Brasile, Spagna e Palestina). Ha una grande passione per la creazione di materiale didattico. Nel 2009 è stato pubblicato il suo libro *Lettura in puzzle. Lente d’ingrandimento per leggere e capire i giornali italiani*. Fondatore del sito *L’italiano per te* su cui è disponibile materiale didattico gratuito, messo a disposizione di scuole, insegnanti e studenti. Si occupa di analisi e creazione di materiale didattico digitale, interattivo e ludico.

Tina Zogopoulou, nata a Zakynthos (Grecia), ha studiato Lingue e Letterature straniere presso l’*Università di Firenze*. In seguito, ha ottenuto una specializzazione per l’insegnamento dell’italiano come lingua straniera presso l’*Università per Stranieri di Perugia*. Ha sviluppato una grande esperienza nell’insegnamento dell’italiano L2/LS, partecipando e collaborando in diversi progetti didattici e glottodidattici con il Prof. Katerin Katerinov. Titolare e direttrice della scuola di lingue straniere ‘*Perugia*’. Ha una grande passione per le lingue. Parla inglese, francese e insegna da diversi anni la lingua turca. Autrice di materiali didattici (grammatiche, eserciziari, corso di lingua italiana per bambini, letture semplificate) nonché coautrice di diversi dizionari. Nel 1989 ha fondato la casa editrice “*Perugia*”, specializzata nella pubblicazione di manuali didattici per la lingua italiana.

Redazione: **Maria Claudia Pierini, Michele Mantouvalos**
Impaginazione e progetto grafico: **ORNIMI editions**

© 2019 ORNIMI editions
ISBN: 978-618-82738-6-3

ORNIMI editions
Lontou 8
10681 Atene
T. +30 210 3300073
www.ornimieditions.com

L’Editore è a disposizione degli aventi diritto che non è stato possibile rintracciare e per eventuali omissioni o inesattezze.

Tutti i diritti di traduzione, memorizzazione elettronica, riproduzione e di adattamento parziale o totale, tramite qualsiasi mezzo (digitale o supporti di qualsiasi tipo), di quest’opera, sono riservati in Italia e all’estero.

PREMESSA

Perfetto! è una collana composta da tre volumi. *Un eserciziaro di grammatica italiana* adatto a *studenti giovani e adulti*, da usare in *autoapprendimento* o in un corso di lingua italiana in presenza, *pensato e strutturato per accompagnare qualsiasi manuale di lingua*. Il secondo volume, **Perfetto! 2**, copre *i livelli intermedi B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue*.

Cominciamo da qui! è una sezione che introduce il secondo volume, **Perfetto! 2**, caratterizzata da **10 test introduttivi**, utili per valutare la propria competenza linguistica, relativa ai livelli precedenti A1-A2, prima di continuare il percorso di apprendimento ed esercitarsi per raggiungere i livelli intermedi B1-B2.

I test introduttivi sono utili sia agli studenti che hanno cominciato il percorso di apprendimento della lingua italiana, con il primo volume, sia agli studenti che cominciano a studiare dal secondo volume. In ogni caso, *Cominciamo da qui!* mette in condizione lo studente di fare il punto sulla sua competenza linguistica, affinché capisca quali sono le lacune da colmare, ripassando alcuni argomenti trattati in *Perfetto! 1*, per poter procedere e continuare l'apprendimento linguistico con i nuovi argomenti presentati in **Perfetto! 2**.

Struttura e attività

Dopo la sezione introduttiva *Cominciamo da qui!*, **Perfetto! 2** presenta la stessa struttura sviluppata nel primo volume: due parti, composte da **26 unità** (13 unità nella prima parte e 13 nella seconda), quattro test intermedi e un test finale. Seguono le soluzioni che lo studente potrà controllare in fase di autoapprendimento. Inoltre, online, sul sito della casa editrice, sono disponibili le tabelle grammaticali da consultare in fase di analisi e di esercitazione, per risolvere eventuali dubbi linguistici e scoprire le regole relative ai vari argomenti trattati.

Come il primo volume, anche **Perfetto! 2** presenta, oltre a diversi e semplici esercizi, molte attività in cui si sviluppa un approccio analitico che accompagna gradualmente la comprensione linguistica e l'acquisizione delle regole e degli usi della lingua italiana. Si vedano alcuni esempi indicati di seguito:

- Attività in cui vengono descritte o presentate diverse situazioni, focalizzando l'attenzione sul significato, per stimolare l'utilizzo di una determinata forma linguistica (Forma impersonale, attività C, pag. 23; Preposizioni semplici e articolate 1, attività F3, pag. 34);
- Individuazione dei fenomeni linguistici, trattati all'interno di testi vari, per agevolare l'analisi e familiarizzare con le forme e gli usi (Pronomi combinati, attività A, pagina 62; Congiuntivo Presente irregolare, attività C, pagina 80);

- Attività in cui si parte dagli input offerti dai testi e dalle attività per riprodurre oralmente le forme e le strutture presentate (Forma impersonale, attività D, pagina 24; Preposizioni semplici e articolate, attività D, pagina 32);
- Attività in cui si focalizza l'attenzione non solo sulle forme linguistiche, ma anche sul lessico con il supporto delle immagini (Forma Impersonale, attività A, pagina 22; Il Superlativo relativo, attività B, pagina 38);
- Attività in cui il fenomeno grammaticale viene trattato e presentato attraverso attività di comprensione su testi e argomenti culturali vari (Il Superlativo relativo, attività B2, pag. 40; I pronomi relativi, attività H1-2, pagg. 77-78; Passato remoto, attività G, pagina 100; Periodo ipotetico, B Il tipo, attività 4 pagina 114).

Questi sono solo alcuni esempi della varietà di attività offerta da **Perfetto! 2** che, accompagnata alla varietà di tecniche adottate, rende il tutto più stimolante e accattivante, grazie anche all'approccio ludico sviluppato in alcuni casi. Inoltre, la semplicità delle consegne che introducono ogni attività agevola e rende più scorrevole l'apprendimento e l'acquisizione dei vari argomenti linguistici presentati e trattati. *La presenza delle attività su descritte ha come scopo quello di rendere indipendente lo studente nel percorso di apprendimento della lingua italiana, anche al di fuori del contesto più formale e accademico: lo studente imparerà ad osservare la lingua viva, ad analizzare e a scoprire anche da solo le forme, gli usi e le funzioni particolari dell'italiano quotidiano.*

Testi e cultura generale

In **Perfetto!** l'apprendimento linguistico va in parallelo con l'apprendimento degli aspetti culturali, grazie all'utilizzo di testi che presentano diversi e variegati argomenti di cultura generale, sulla Storia d'Italia e sulla società moderna. Nel secondo volume, vengono presentati i seguenti argomenti attraverso diverse tipologie testuali: le feste in Italia (testi descrittivi e informativi sulle feste tradizionali e tipiche del paese); viaggio, turismo e lavoro (blog e articoli); cronaca (articoli di giornale); letteratura (trame, citazioni da romanzi, biografie e favole); cucina (ricette e testi informativi); cinema (trame di film); barzellette; Storia d'Italia (testi informativi sul Miracolo economico italiano, Rinascimento, Neorealismo...); la società di oggi (psicologia, educazione, lingua...); testi creati ad hoc in cui si sviluppano storie divertenti e ironiche.

Questi e tanti altri sono gli argomenti e le tipologie testuali sviluppate in **Perfetto! 2**, per motivare gli studenti e sviluppare una competenza linguistico-culturale di livello intermedio B1-B2.

Conclusioni

Perfetto! è una collana di tre eserciziari adatta a chi vuole imparare da solo in autoapprendimento e a chi già frequenta un corso di lingua, usando qualsiasi tipo di manuale che sviluppi i descrittori indicati dal QCER. Inoltre, *molte attività sono strutturate tenendo conto anche delle tipologie testuali e delle tecniche presenti nelle certificazioni ufficiali*. Un percorso semplice da seguire, segnato dalle varie parti che lo compongono e dalle varie attività che lo caratterizzano, *in grado di sviluppare un'ottima competenza linguistica ed una buona conoscenza culturale, utili per superare e ottenere le diverse certificazioni linguistiche: Celi, Cils, Plida...*

Gli Autori ringraziano la preziosa collaborazione e disponibilità del collega Michele Mantouvalos, per la ricerca del materiale e per il contributo dato nell'elaborazione delle attività.

Cominciamo da qui!

• Articoli, verbi essere e avere	10
• Nomi e aggettivi	11
• Presente Indicativo	12
• Preposizioni semplici e articolate	13
• Dimostrativi e Possessivi	14
• Ci e Ne	15
• Pronomi diretti e indiretti	16
• Passato prossimo e Imperfetto	17
• Futuro e Condizionale	18
• Imperativo diretto	19

Prima parte

1. Forma impersonale	22
2. I verbi servili al passato	26
3. Preposizioni semplici e articolate 1	32
Test 1 (1-3)	36
4. Superlativi e comparativi	40
5. Trapassato prossimo	43
6. Pronomi e verbi pronominali 1	46
Test 2 (4-6)	50
7. Imperativo indiretto (Lei)	54
8. Condizionale Composto	58
9. Pronomi combinati	62
Test 3 (6-9)	66

10. Futuro Semplice e Futuro Anteriore	70
11. Pronomi relativi 1	74
12. Congiuntivo presente e passato	79
13. Verbi pronominali 2	84
Test 4 (10-13)	88
Test finale	92

Seconda parte

14. Passato Remoto	98
15. I tempi dell'Indicativo	101
16. Congiuntivo Imperfetto	105
Test 1 (14-16)	108
17. Periodo Ipotetico (I e II tipo)	112
18. Congiuntivo Trapassato	115
19. Preposizioni semplici e articolate 2	117
Test 2 (17-19)	122
20. Periodo ipotetico (III tipo)	126
21. Verbi pronominali ed espressioni idiomatiche	129
22. Discorso diretto e indiretto	131
Test 3 (20-22)	134
23. Pronomi relativi 2	138
24. Forma passiva	140
25. Concordanza Congiuntivo	144
26. Gerundio	148
Test 4 (23-26)	152
Test finale	156
Chiavi / Fonti	161

Perfetto! 2

COMINCIAMO DA QUI!



Articoli, verbi essere e avere

Leggi le frasi e indica le parole corrette.

- Luca parla bene _____ francese e Marta, la sua ragazza, conosce molto bene _____ spagnolo.
a. il / la b. il / lo c. lo / il
- Stefano fa _____ avvocato, invece Paolo, mio marito, _____ ingegnere.
a. è / l' b. lo / ha c. l' / è
- Nel mio appartamento ci sono _____ cucina, _____ bagno, _____ camera da letto e c'è anche _____ studio.
a. una / un / una / uno b. un / uno / una / un c. una / un / una / un'
- _____ bambini stanno mangiando _____ gelato in giardino.
a. un / i b. i / un c. i / uno
- _____ fame, mangio _____ pezzo di pizza con te.
a. un / ho b. è / uno c. ho / un
- Claudia _____ felice, perché oggi cominciano _____ vacanze.
a. è / le b. le / è c. ha / le
- _____ amici di Claudia lavorano in _____ agenzia di viaggi molto famosa.
a. un' / gli b. l / una c. gli / un'
- _____ università dove studio _____ nel centro storico.
a. un' / l' b. l' / è c. la / c'è
- Io e Mary _____ due bambini: _____ femmina di sette anni e _____ maschio di cinque.
a. siamo / una / un b. un / abbiamo / una c. abbiamo / una / un
- Claudia e suo marito _____ molto alti e _____ un corpo da modelli.
a. sono / hanno b. hanno / sono c. siete / avete

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 2-3-5 di Perfetto! 1

Nomi e aggettivi

Leggi le frasi e indica i nomi e gli aggettivi corretti.

1. Mio cognato è un _____.
a. bravi / avvocato b. bravo / avvocato c. brava / avvocato

2. Da bambina avevo i capelli _____ e indossavo sempre un cappello _____.
a. corti / rosa b. corte / rossa c. corta / rosa

3. Le _____ troppo _____ non mi piacciono.
a. città / grande b. città / grandi c. città / granda

4. Mia _____ ha sposato un _____.
a. sorelle / norvegesi b. fratello / norvegese c. sorella / norvegese

5. I miei _____ si sono conosciuti a Barcellona, durante una _____ dell'università.
a. genitore / feste b. genitori / festa c. genitori / festi

6. Questo libro è davvero molto _____, ma è _____. Non trovi?
a. cara / interessante b. caro / interessante c. caro / interessante

7. A _____ prendo sempre un cappuccino e un _____.
a. pranzo / cornetto b. colazione / cornetto c. cena / vino

8. Noi prendiamo due _____, un caffè e un _____ d'arancia.
a. cornetti / succo b. succhi / cornetto c. spaghetti / cappuccino

9. Le _____ in fondo alla classe sono un po' _____.
a. studentessa / pigra b. studenta / pigre c. studentesse / pigre

10. I _____ che hai visitato sono molto _____.
a. paese / pericolosi b. paesi / pericolosi c. paesa / pericolosa

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa l'unità 4 di Perfetto! 1

● Presente Indicativo

Leggi le frasi e indica i nomi e gli aggettivi corretti.

- Quando mi _____, la mattina _____ sempre un forte mal di testa. Perché?
a. alzi / hai b. alzo / ho c. alza / ha
- Che cosa _____ stasera? Ti _____ di andare a prendere un aperitivo?
a. fa / va b. fai / vai c. facciamo / va
- Di solito non _____ mai il fine settimana. _____ spesso a casa e invitiamo i nostri amici.
a. usciamo / rimaniamo b. escono / rimangono c. rimaniamo / usciamo
- Claudia e Giulio _____ bene l'inglese, perché _____ a Boston da molti anni.
a. parlano / vivono b. discutono / abitano c. parlono / vivano
- Mio fratello _____ stasera con il treno delle 20:00 e _____ a Roma alle 21:30.
a. parta / arriva b. parte / arrive c. parte / arriva
- Come _____ i bambini di Giulia? _____ ancora l'influenza?
a. sono / avete b. stanno / hanno c. vanno / stanno
- Io e Claudio _____ preparare anche noi qualcosa, per la festa di questo fine settimana. _____ portare qualche dolce?
a. volete / potete b. vogliono / possono c. vogliamo / possiamo
- Stamattina non _____ andare a lavorare e quindi _____ alzarmi un po' più tardi.
a. devo / posso b. vuole / voglio c. puoi / devo
- Quando andiamo al mare, io _____ stare sotto l'ombrellone a leggere un bel libro, invece i miei amici _____ stare in acqua a nuotare.
a. preferisci / preferiscono b. preferite / preferisco c. preferisco / preferiscono
- Mi scusi, mi _____ dare un'informazione, per favore? _____ dov'è il ristorante Trinacria?
a. può / sa b. puoi / sai c. può / sape

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 7 e 10 di Perfetto! 1

Preposizioni semplici e articolate

Leggi le frasi e indica le preposizioni corrette.

1. _____ dove sono i tuoi amici? Per caso vengono _____ Argentina?
a. da / dell' b. di / dall' c. de / dal
2. Ieri, Gennaro è partito _____ la Palestina. Ha preso un treno _____ Napoli _____ Roma e poi è andato all'aeroporto di Fiumicino e ha preso l'aereo _____ 14:00.
a. di / a / da / alle b. a / per / da / delle c. per / da / per / delle
3. Se ti fa davvero male questo molare, perché non vai _____ dentista? Ti accompagno io _____ macchina?
a. dal / in b. da / in c. al / con
4. Il prossimo sabato andiamo tutti _____ parco, _____ bicicletta.
a. al / in b. a / con c. in / di
5. _____ villa comunale stasera c'è uno spettacolo teatrale. Se venite prima _____ noi, lasciate qui la macchina e poi andiamo insieme _____ piedi.
a. a / con / in b. alla / da / a c. in / da / a
6. Le scarpe nuove _____ ballo che hai comprato la settimana scorsa sono _____ pelle?
a. di / da b. da / per c. da / di
7. Siamo qui _____ Stefano, ad aspettarvi _____ più di un'ora. Se non venite _____ dieci minuti, andiamo via.
a. da / con / tra b. da / da / tra c. per / tra / da
8. E se andiamo _____ una trattoria? Ti va? Andiamo _____ trattoria Da Ciro.
a. nella / alla b. a / in c. in / alla
9. Questi piatti _____ porcellana sono molto belli. Li hai comprati _____ centro commerciale?
a. di / al b. al / di c. da / a
10. Andate _____ Svezia? Partite _____ Roma?
a. da / in b. a / per c. in / da

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 9 e 15 di Perfetto! 1

● Dimostrativi e Possessivi

Leggi le frasi e indica le preposizioni corrette.

1. _____ sono gli occhiali di Vittorio, i miei sono _____ lì, sul tavolino.
 a. quelli / questi b. questi / quelli c. quei / quelli

2. _____ posto in terza fila è libero. Ah no scusa, è occupato. Ecco, sì, _____ qui è libero.
 a. quel / questo b. questo / quel c. quello / quest'

3. _____ è la statua dell'Imperatore Augusto e _____ sono i Fori Imperiali.
 a. questa / questi b. questi / questa c. quella / questo

4. _____ sono i quadri degli Uffizi che preferisco di più. _____ invece è un quadro del Caravaggio, si chiama la Vocazione di San Matteo.
 a. quello / questi b. quest' / quell' c. questi / quello

5. _____ *ramo del lago di Como che volge a mezzogiorno* è l'inizio di uno dei più famosi romanzi della letteratura italiana. Sai qual è? È _____ qui: I Promessi Sposi.
 a. quest / quello b. quel / questo c. quel / questa

6. I _____ nonni paterni vivono negli Stati Uniti da più di cinquant'anni. _____ padre è nato e cresciuto in America e poi è venuto a vivere in Italia, dopo gli studi.
 a. miei / mio b. mio / miei c. mie / mia

7. Devi andare a ritirare il _____ diploma a scuola, martedì prossimo. Il _____ invece già l'ho preso.
 a. tuoi / miei b. tua / mia c. tuo / mio

8. La _____ macchina la potete lasciare anche qui. Prendiamo la _____.
 a. vostra / mia b. mio / vostro c. vostre / mie

9. Rispettate la _____ opinione. È un _____ desiderio.
 a. mio / mia b. miei / mie c. mia / mio
10. _____ sorella ha lasciato qui con me _____ cuccioli, prima di partire per le vacanze.
 a. la mia / suoi b. mia / i suoi c. mia / suoi

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 12-13 di Perfetto! 1

Ci e Ne

Leggi le frasi e indica la particella corretta: ci oppure ne?

1. Domani è mercoledì e qui vicino c'è il mercato. Se vuoi, _____ possiamo andare insieme.
2. Questa torta è buonissima, _____ vuoi un po' anche tu?
3. Stamattina sono andato dal fruttivendolo e c'erano delle arance buonissime. Che profumo! _____ ho presi due chili.
4. La villa comunale è proprio qui a due passi. _____ puoi andare quando vuoi: tutti i giorni, fino alle 20:00.
5. In questo ristorante vengono molti personaggi dello spettacolo. Una volta _____ siamo stati anche noi. Si mangia molto bene, ma è molto caro.
6. Avevo cinque cuccioli: quattro li ho regalati a degli amici e _____ ho tenuto uno.
7. Se vai al forno a prendere il pane, _____ prendi mezzo chilo anche per me, per favore?
8. La prossima settimana c'è il concerto di Marco Mengoni a Roma. Io _____ vado con altri due miei amici.
9. Sono molto belli questi capelli. Vorrei prender _____ due: uno per me e un altro per mia madre.
10. Questo parco giochi è frequentato da molti bambini e famiglie del mio quartiere. _____ porto spesso i bambini, il sabato o la domenica.

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 16 e 21 di Perfetto! 1

● Pronomi diretti e indiretti

Leggi le frasi e indica il pronome corretto.

1. Se prendo il caffè dopo le 16:00, la sera non dormo. Quindi _____ bevo solo a colazione.
a. la b. lo c. li
2. Claudia deve andare all'aeroporto. Chi _____ accompagna?
a. la b. lo c. le
3. Queste sono le pentole nuove, _____ ho comprate ieri. Ti piacciono?
a. la b. lo c. le
4. Scusa, ma non ho capito quello che hai detto. Io ascoltavo lei e non _____.
a. la b. ti c. te
5. Le bottiglie di vino per la cena di stasera _____ ho prese io.
a. li b. le c. la
6. Claudia non ha il cellulare. _____ puoi prestare il tuo, per fare una telefonata?
a. la b. gli c. le
7. Ho parlato con i miei genitori e _____ ho detto che tra una settimana ritorno a casa.
a. le b. gli c. ci
8. Bambini, _____ ho raccontato la storia della tartaruga e della lepre?
a. ci b. gli c. vi
9. Scusi, _____ sa dire dov'è il teatro San Carlo?
a. gli b. ti c. mi
10. Scusami, _____ voglio restituire i libri. Eccoli!
a. ti b. mi c. ci

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 20 e 24 di Perfetto! 1

● **Passato prossimo e Imperfetto**

Leggi le frasi e indica il tempo corretto al passato.

1. _____, mentre _____ la cena.
 a. mi tagliavo / preparavo b. mi sono tagliato / preparavo c. mi sono tagliato / ho preparato
2. Ieri, _____ molto caldo e al parco c' _____ molte persone che prendeva-
 no il sole.
 a. faceva / erano b. ha fatto / sono state c. ha fatto / sono state
3. Quando _____ in albergo, _____ le valigie in camera e siamo usciti di
 nuovo.
 a. arrivavamo / lasciavamo b. siamo arrivati / entravamo c. siamo arrivati / abbiamo lasciato
4. La settimana scorsa, Claudio e Giulio non _____ alla partita, perché
 _____ molto stanchi.
 a. sono venuti / erano b. venivano / erano c. sono venuti / sono stati
5. Pioveva e non _____ l'ombrello, così _____ in un bar.
 a. avevamo / ci riparavamo b. avevamo / ci siamo riparati c. abbiamo avuto / ci siamo riparati
6. Quel giorno ricordo che per strada non c' _____ nessuno e i negozi
 _____ tutti chiusi.
 a. è stato / sono stati b. è stato / erano c. era / erano
7. Stamattina _____ di casa e _____ le chiavi sul tavolo in cucina.
 a. sono uscito / ho dimenticato b. uscivo / ho dimenticato c. uscivo / dimenticavo
8. Da bambino _____ i capelli corti e _____ sempre un cappello azzurro.
 a. ho portato / ho messo b. portavo / ho messo c. portavo / mettevo
9. Com'è possibile? _____ i soldi che _____ in tasca.
 a. ho perso / avevo b. perdevo / avevo c. ho perso / ho avuto
10. La settimana scorsa mi _____ un pacco che _____ da molti giorni.
 a. arrivava / aspettavo b. è arrivato / ho aspettato c. è arrivato / aspettavo

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità l'unità 27 di Perfetto! 1

Futuro e Condizionale

Leggi le frasi e completa con la forma corretta.

1. Scusa, mi _____ (passerai / passeresti) quella penna, per favore?
2. Secondo il programma di viaggio, _____ (ci fermeremo / ci fermeremmo) due giorni a Madrid.
3. _____ (Potremmo / Potremo) andare al cinema dopo l'aperitivo. Ti va?
4. Secondo me, non _____ (dovrai / dovresti) passare tutto questo tempo al computer. Fa male agli occhi.
5. Hai già pensato a che cosa _____ (farai / faresti), dopo la laurea?
6. (Verresti / Verrai) _____ con me a fare la spesa, così andiamo in macchina?
7. Paolo ha detto che _____ (verrà / verrebbe) anche lui in ufficio con noi. Quindi dobbiamo passarlo a prendere.
8. Mi _____ (piacerà / piacerebbe) lanciarmi con il paracadute, ma ho un po' paura.
9. Domani partiamo alle 6:00 di mattina e _____ (arriveremmo / arriveremo) a Firenze molto presto.
10. _____ (Sarà / Sarebbe) bello lasciare tutto e cambiare paese, ma non ne ho il coraggio.

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità 23 e 25 di Perfetto! 1

Imperativo diretto

Leggi le frasi e completa gli spazi con l'Imperativo.

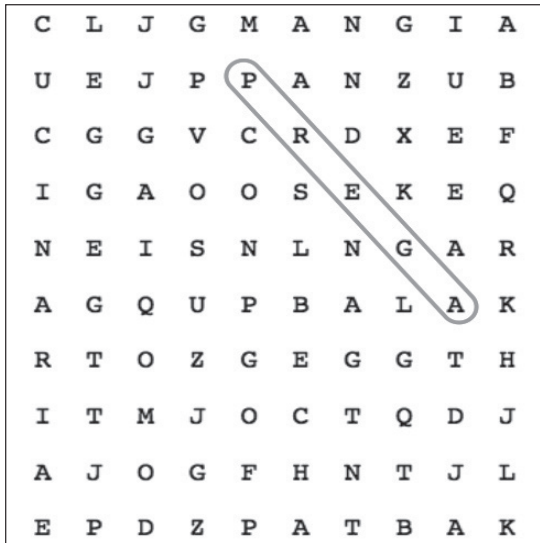
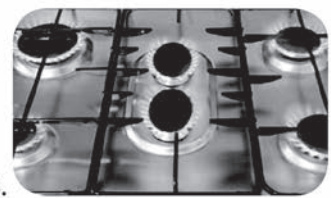
1. Se non vuoi stare a casa, _____ (vieni / non venire) con noi al cinema.
2. _____ (Prendila / Non la prendere) la macchina! Usciamo a piedi.
3. _____ (Passami / Mi passi) gli occhiali, per favore! Sono lì sul comodino.
4. Giulia, _____ (metti / mette) in ordine la tua stanza, per favore!
5. Ragazze, _____ (chiama / chiamate) il dottor Rossi e ditegli che oggi la riunione con c'è più.
6. Ragazzi, _____ (mettono / mettete) le sedie in ordine nel soggiorno!
7. _____ (Andiamo / Vanno) a vedere la mostra di Modigliani alla Reggia di Caserta?
8. _____ (Guardo / Guarda) io non ho nessuna intenzione di perdere tempo.
Devo lavorare.
9. _____ (Non mi fare / Fammi) arrabbiare. Sai benissimo che non voglio che tu ti comporti così.
10. _____ (Non vi preoccupate / Vi non preoccupate), vi chiamo appena il collega rientra in ufficio.

Tot. _____ /10

Attenzione! -6 punti ripassa le unità l'unità 26 di Perfetto! 1



A Per ogni immagine e per ogni frase, trova nel crucipuzzle il verbo corrispondente alla terza persona e completa con la forma impersonale, come mostra l'esempio.



1. In chiesa **si prega**.
2. In piscina _____
3. Allo stadio _____
4. In biblioteca _____
5. In aereo _____
6. Alla stazione _____
7. Al ristorante _____
8. Ai fornelli _____

B Sostituisci la forma personale con la forma impersonale corretta.

1. Ragazzi, non **usciamo** / **si esce** più.
2. E dopo il film **tutti a dormire** / _____.
3. Dopo l'allenamento, **ceniamo** / _____ in un ristorante.
4. **Andiamo** / _____ al mare e poi **torniamo** _____ a casa nel pomeriggio.



5. Il fine settimana **escono** / _____ con gli amici e **bevono** / _____.
6. Dopo una settimana di lavoro **partiamo** / _____ e **andiamo** / _____ al lago di Garda.

C Leggi i testi e prova a completare la frase con la forma impersonale adatta, come mostra l'esempio. Attenzione alla forma negativa!

mangiare / bere / stare / tornare / fumare / viaggiare / lavorare / dormire / mangiare

1. A Napoli **ho mangiato** una pizza buonissima e in Toscana **ho bevuto** dei vini molto rinomati. In qualunque città o regione, c'è qualcosa di tipico da mangiare e da bere.
In Italia si beve e si mangia bene.
2. Quando siamo in vacanza, stiamo tutto il giorno al mare. A pranzo mangiamo sulla spiaggia e torniamo a casa dopo il tramonto.
In vacanza, _____ tutto il giorno al mare. _____ sulla spiaggia e _____ a casa, dopo il tramonto.
3. Ragazzi, per favore, spegnete queste sigarette, siamo in un luogo pubblico.
In quest'ufficio _____.
4. Questa compagnia aerea è un disastro: siamo partiti tardi, siamo arrivati dopo due ore e ho perso anche le valigie.
Con questa compagnia aerea _____ malissimo.
5. Arriviamo la mattina alle 7:00, cominciamo subito a lavorare, fino alle 14:00, poi abbiamo solo venti minuti di pausa. Non possiamo uscire, dobbiamo mangiare in ufficio e riprendere il lavoro fino alle 20:00 di sera.
In quest'ufficio, _____ troppo e male.
6. Quest'albergo è in una posizione molto buona, non è in centro ed è lontano dalla confusione e dal caos della città.
In quest'albergo, _____ bene.



D Che festa è? Leggi i testi e completa gli spazi con il nome corretto della festa. Attento agli intrusi!

Carnevale / Pasquetta / Natale / Liberazione / Capodanno / San Valentino

1. _____

Tutti aspettano, con grande ansia, il cenone di fine anno per salutare l'anno vecchio e dare il benvenuto al nuovo anno. A poche ore dalla mezzanotte le famiglie si riuniscono con i parenti intorno alla tavola colorata di rosso e ricca di piatti tradizionali: lenticchie, cotechino, melograno, uva, panettone, struffoli, panforte e fiumi di spumante. Si mangia insieme e a pochi minuti dalla mezzanotte, tutti sui canali della Rai per cominciare il conto alla rovescia, in diretta con una delle piazze e delle città italiane: 10-9-8-7-6-5-4-3-2-1 0... A mezzanotte in punto si brinda insieme e tutti si scambiano gli auguri con baci e abbracci.

2. _____

È l'ultimo giorno prima del digiuno che precede la Pasqua. L'abbondanza è una delle caratteristiche principali e non possono mancare le tradizioni culinarie: le chiacchiere, il sanguinaccio, le lasagne. A Venezia, si festeggia in maschera, si scherza, si balla e tutti si divertono a prendere in giro gli altri. A Viareggio si sfilava per la città, i carri allegorici attraversano le strade con i personaggi internazionali della politica e dello spettacolo. Ad Ivrea, si gira in centro su dei carri e con dei caschi per proteggersi dal lancio delle arance: manifestazione che ricorda uno degli eventi storici più importanti della città.

3. _____

Ogni anno nel mese di aprile, le strade della città si riempiono di gente. Si scende nelle piazze per ricordare quello che hanno fatto i Partigiani: hanno combattuto contro la dominazione del nazi-fascismo e hanno liberato il Paese. In molte città è possibile rendere omaggio ai monumenti del Milite Ignoto, il più famoso è il monumento al Vittoriano, a Roma, in piazza Venezia, dove il Presidente della Repubblica Italiana depone sul monumento una corona di fiori. In questa giornata, si sta insieme ad amici e parenti, molti ne approfittano per fare una scampagnata, o per visitare una città d'arte.

4. _____

Si rimane con la... persona amata e si va insieme a festeggiare in un ristorante romantico. Tante sono le offerte per dei viaggi romantici o per un fine settimana d'amore in qualche albergo di una delle città turistiche italiane. Il Bacio Perugina è il protagonista di questo giorno, con il sapore del cioccolato fuso e la poesia dei suoi messaggi. Le origini della festa risalgono al 14 febbraio del 274: un vescovo è stato decapitato, perché aveva celebrato il matrimonio tra una cristiana e un pagano.

Ora rileggi i testi e sottolinea solo i verbi alla forma impersonale.

Ora prova a descrivere anche tu una festa con la forma impersonale.



E 1. Leggi le frasi.

1. Mi arrabbio spesso quando non riesco a fare qualcosa al computer.
2. Quando leggo, mi addormento subito.
3. Quando si va ad un matrimonio, **ci si veste** eleganti.
4. Ci si arrabbia quando le cose non funzionano bene.
5. Claudia si veste sempre in modo disordinato.
6. Mi alzo sempre tardi quando non devo andare a lavorare.
7. Ci si alza presto quando si lavora.
8. Ci si addormenta subito dopo una giornata faticosa.



2. Ora completa la tabella con la forma personale e impersonale dei verbi riflessivi che hai incontrato nelle frasi dell'attività 1.

Verbi riflessivi	Forma personale	Forma impersonale
<i>arrabbiarsi</i>		
<i>alzarsi</i>		
<i>addormentarsi</i>		
<i>vestirsi</i>	Claudia <u>si veste</u>	ci si veste

F Collega le frasi personali e impersonali, come mostra l'esempio.

- | | | |
|--|--------------------------|---|
| 1. Quando ci si sente stanchi , | <input type="checkbox"/> | a. ma non fa mai niente di buono. |
| 2. Quando mi sento stanco, | <input type="checkbox"/> | b. ma nessuno fa niente per aggiustare le cose. |
| 3. In Italia, ci si lamenta soltanto, | <input type="checkbox"/> | c. sempre come vuole. |
| 4. Lei si lamenta sempre, | <input type="checkbox"/> | d. ci si rilassa nella sauna del centro benessere. |
| 5. Ci si veste come | <input type="checkbox"/> | e. si vuole a Carnevale. |
| 6. Alla fine, lei si veste | <input type="checkbox"/> | f. mi rilasso nella sauna del centro benessere. |

G Completa le frasi con i verbi corretti, alla forma personale e alla forma impersonale.

- | | |
|--|---|
| 1. Quando _____ bene, _____ meglio con tutti. | → stare – sentirsi |
| 2. Quando (io) _____ bene, _____ meglio con tutti. | |
| 3. Quando _____ male, _____ in ospedale. | → farsi – andare |
| 4. Quando (io) _____ male, _____ in ospedale. | |
| 5. Quando _____ con gli amici, _____ tanto. | → divertirsi – uscire |
| 6. Quando (io) _____ con Chiara, _____ tanto. | |

A Leggi le frasi e completa gli spazi con le supposizioni corrette al Futuro Anteriore:

prendere (2) / andare / finire / spostare / litigare

- A: Come mai i lavori della metropolitana sono fermi da più di due mesi?
B: _____ i fondi. Per questi progetti ci vogliono molti soldi.
- A: Che cosa ha Caterina? Sembra un po' arrabbiata.
B: _____ di nuovo con suo marito. Siamo alle solite!
- A: Non c'è la macchina in garage. Chi l' _____?
B: Forse tua sorella.
- A: I ragazzi non sono in camera. Dove saranno? È così presto!
B: _____ a correre al parco. Stanno provando a dimagrire un po'.
- A: In quest'ufficio mancano dei computer. Chi li _____?
B: Qualcuno li _____ in un altro ufficio.

Tot: _____ /3

B Leggi le frasi e indica il tempo corretto: Futuro Semplice o Futuro Anteriore?

- Tra qualche anno *inizieremo* – *avremo iniziato* i lavori per il nuovo sito web.
- Quando avrai finito gli studi, *potrai* - *avrai potuto* decidere che cosa fare.
- A: La macchina si è fermata all'improvviso. Cos'è successo?
B: *Finirà* - *Sarà finita* la benzina. Fammi controllare un po'.
- Ti va di andare alla presentazione del nuovo libro di Alessandro Baricco? La casa editrice *distribuirà* – *avrà distribuito* delle copie omaggio.
- L'inquilino del piano superiore *partirà* - *sarà partito* di nuovo per l'estero. È da un paio di giorni che non lo vedo.
- Ma cosa fa Pietro. Dove *starà* – *sarà stato* andando con tutte quelle valigie.

Tot: _____ /3

C Leggi le frasi e completa gli spazi con i relativi corretti.

- La ragazza... mi sto sentendo in questo periodo è canadese, ma parla molto bene l'italiano.
a. di cui b. con cui c. che
- Non sono stato io! È Claudio... ti ha spinto.
a. per cui b. a cui c. che
- I soldi... ti hanno dato in banca sono falsi.
a. da cui b. che c. in cui
- La palestra... andavo dopo il lavoro ha chiuso da un bel po'.
a. per cui b. in cui c. cui

5. Non mi fido delle persone... hai a che fare.
 a. con cui b. di cui c. per cui
6. Conosciamo benissimo i motivi... non sei voluto più uscire con noi.
 a. che b. per cui c. di cui

Tot: _____ /3

D Leggi le frasi e trova i quattro errori.

1. La città che è nato Leonardo Da Vinci, si trova in Toscana.
2. Il mascarpone è uno degli ingredienti con cui si prepara il Tiramisù.
3. Queste sono le schede elettorali di cui bisogna inserire i loghi dei partiti.
4. Il 1968 è stato l'anno in cui sono nati molti movimenti sociali di operai e studenti.
5. La Sicilia è la regione di cui provengono i cannoli: dei dolci fatti con la ricotta.
6. La regione che si mangiano i malloreddus è la Sardegna.

Tot: _____ /3

E Leggi e collega le frasi.

- | | | |
|---|--------------------------|--|
| 1. Suppongo che sia giù di morale, ... | <input type="checkbox"/> | a. con cui condividere tanti momenti belli della vita. |
| 2. Non credo che lui non stia bene. | <input type="checkbox"/> | b. per permettere ai cittadini di spostarsi meglio. |
| 3. È importante che i lavori della metropolitana terminino entro la fine dell'estate, ... | <input type="checkbox"/> | c. Lo fa solo per attirare l'attenzione su di sé. |
| 4. È giusto che un collega così giovane, appena arrivato, ... | <input type="checkbox"/> | d. prenda più di un collega anziano che lavora da anni in quest'azienda? |
| 5. Non immagini neanche quanto sia difficile... | <input type="checkbox"/> | e. convincere la gente a comprare un nuovo prodotto. |
| 6. Mi fa piacere che tu abbia incontrato una persona... | <input type="checkbox"/> | f. perché la sua squadra del cuore ha perso il campionato. |

Tot: _____ /3

F Leggi le frasi e completa gli spazi con i verbi corretti, al tempo giusto: congiuntivo presente o passato?

dare / stare / volere / frequentare / arrivare / essere

1. Penso che lui _____ già _____ questo corso, ma ha deciso di seguirlo di nuovo.
2. Non credo proprio che Marco _____ per arrivare. Mi ha chiamato due minuti fa e ha detto che era appena uscito dalla doccia.
3. Immagino che la notizia del matrimonio del figlio gli _____ attraverso i social. Per questo la madre si è arrabbiata.
4. Ho paura che nessuno _____ aiutarmi ad organizzare l'evento e dovrò fare tutto da sola.
5. Non so chi _____ il permesso a queste persone di entrare. Ma se lo scopro...
6. Mi sembra che i nostri colleghi non _____ d'accordo a trattare con i nuovi clienti americani.

Tot: _____ /3

G Leggi i paragrafi dell'articolo di Beppe Severgnini e prova a indicare, per ognuno, l'alternativa corretta.

1. Ho assistito alla "giornata dell'orientamento" in un istituto tecnico. Non è un incontro in cui alcuni girano bendati e altri con la bussola che cercano l'uscita della scuola. È, invece, un buon servizio che alcuni istituti offrono, per aiutare gli studenti a scegliere il giusto percorso universitario. Ex-alunni ed esperti arrivano, un sabato mattina, e presentano i vari indirizzi universitari e professionali.

Siccome non ero un ex-alunno e neanche un esperto, sono rimasto ad ascoltare. Ero in un'aula, seduto dietro un banco. Stavano parlando tre ex-alunne, ora ventenni: Laura, che lavora in un'assicurazione; Simona e Alessandra, impiegate come programmatrici in un'azienda. A un certo punto, sono rimasto senza parole. Laura ha detto: "Non penso mi assumano...". Simona ha spiegato: "Penso che sia giusto...". Alessandra ha concluso: "Spero che quello che sto dicendo vi interessi." Straordinario: tre italiane su tre che usavano i congiuntivi.

Beppe Servegni è sorpreso, perché...

- a. le tre ragazze si esprimono bene in italiano;
- b. sbagliano i congiuntivi;
- c. hanno trovato un lavoro.

2. Ora, io non vorrei sembrare snob, né esagerato come i vecchi professori di liceo. Ma in un colloquio di lavoro, le avrei assunte tutte e tre. Usare il congiuntivo vuol dire infatti avere dei vantaggi: è tutto più facile. Badate bene: Simona, Alessandra e Laura non erano tre donne disperate. Avevano le treccine africane, il maglioncino con la cerniera, vestivano in modo alternativo. Laura aveva anche il piercing nel naso.

Chi sa usare il congiuntivo

- a. trova subito lavoro;
- b. è un disperato
- c. ha delle possibilità in più di avere successo;

3. Certo, si può essere dei geni e parlare come un disc-jockey a fine turno. Ma vi assicuro: sempre di più, il linguaggio diventerà un segno importante, qualcosa che permetterà di farsi notare. Ora che tutto si compra, infatti, sta diventando prezioso quello che s'impara. Fidatevi, ragazzi: conosco ragazze che considerano un congiuntivo più sexy dell'orologio di lusso e del pantalone firmato. Non fate quella faccia: sono anche carine.

Secondo Beppe...

- a. il congiuntivo diventerà una nuova moda tra i giovani;
- b. le ragazze usano il congiuntivo più dei ragazzi;
- c. parlare bene è fondamentale nella vita.

(Testo adattato dalla rubrica Italians di Beppe Severgnini, Corriere della Sera, <http://www.corriere.it/solferino/severgnini/04-11-24/01.spm>)

Tot: _____ /3

H Leggi le frasi e indica la congiunzione corretta.

1. È andato a lavorare *sebbene* – *affinché* il medico gli abbia consigliato di stare a casa a riposare.
2. Claudio mi ha mandato gli indirizzi dei suoi clienti *nonostante* - *affinché* gli presenti il mio nuovo prodotto.
3. Credo che mi abbia mandato dei fiori, *sebbene* - *affinché* io la perdoni.

4. *Nonostante* – *Affinché* mi abbia fatto del male, le voglio ancora bene.
5. Ci sveglieremo presto domani mattina, *nonostante* – *affinché* siamo rientrati dopo mezzanotte.
6. Vi tradurrò io il testo in italiano *sebbene* - *affinché* possiate capire bene il significato del documento e non ci siano malintesi.

Tot: _____ /3

I Leggi e collega le frasi.

- | | | |
|--|--------------------------|---|
| 1. Scusa, non ci sento bene... | <input type="checkbox"/> | a. Non ti sopporto più. Smettila di tormentarmi. |
| 2. Non è un dolce difficile da fare. | <input type="checkbox"/> | b. ma poi è andato tutto bene. |
| 3. All'inizio credevo di non farcela... | <input type="checkbox"/> | c. ci vedo benissimo. |
| 4. Smettila di fare sempre la vittima... | <input type="checkbox"/> | d. Te la senti di prepararlo, per l'anniversario dei miei genitori? |
| 5. Da quando porto questi occhiali... | <input type="checkbox"/> | e. e cerca di fare qualcosa. Reagisci! |
| 6. Me ne frego di quello che pensi. | <input type="checkbox"/> | f. puoi alzare la voce, per favore? |

Tot: _____ /3

L Leggi le seguenti situazioni e completa la frase con il verbo pronominale corretto.

1. I vicini fanno troppo rumore. Arrabbiato busso alla loro porta e dico: "_____ di fare tutto questo rumore!"
2. A teatro, prima di andare sul palco, due dei vostri amici con cui avete provato delle scene non sono più potuti venire. Chiedete ad altri due vostri compagni di interpretare le parti in questione, vi rivolgete a loro e dite: "_____ di sostituire i due attori che non sono potuti venire?"
3. Durante la vostra lezione, alcuni studenti stanno dando fastidio già da un po'. Gli ordinate di lasciare l'aula e gli dite: "_____ via, lasciate immediatamente quest'aula!"
4. Ad alcune persone non interessa quello che stai dicendo. Per descrivere il loro poco interesse, dici: "Quelle persone _____ di quello che sto dicendo."
5. Claudio non ha ancora la patente, ma sa guidare abbastanza bene la macchina. Gli fai un complimento e gli dici: "Bravo! _____ a guidare la macchina."
6. Sulle scale, vedi una persona con troppe cose da portare, in difficoltà. Le vuoi offrire il tuo aiuto e le chiedi: "_____ o hai bisogno di aiuto?"

Tot: _____ /3

Calcolo punteggio

Attività A... L: 2 errori = -1

Tot: _____ /30

A I Tipo

1. Leggi e completa gli spazi con i verbi in disordine che sono in parentesi.

1. Se prende questa medicina, _____ nel giro di pochi giorni. (ri / **de** / gua / **pren** / rà)
2. Ragazzi, se _____ a Torino, _____ senz'altro visitare la Mole Antonelliana. (ve / dre / te / do / an / te)
3. Aldo, ti _____, se _____ a bere di questo passo. (con / bria / che / nue / u / rai / ti)
4. Se _____ la metropolitana, _____ prima! (mo / fac / dia / cia / pren / mo)
5. Se _____ il nuovo iphone, _____ quello vecchio alla nonna. (pro / re / ga / com / le / rò)
6. Figlia mia, se _____ in giro vestita così, ti _____. (i / ma / va / le / am / rai)

2. Leggi e abbinna le colonne.

- | | | |
|---|--------------------------|--|
| 1. Ragazzi, se non invitate anche Renata, ... | <input type="checkbox"/> | a. vieni con mamma e papà in pizzeria. |
| 2. Non ti preoccupare! Ci penso io, ... | <input type="checkbox"/> | b. va a finire che perdiamo il concerto! |
| 3. Se imparano anche il russo, ... | <input type="checkbox"/> | c. facci un colpo di telefono! |
| 4. Nino, se finisci i compiti per domani, ... | <input type="checkbox"/> | d. sarà più facile trovare lavoro in una multinazionale. |
| 5. Se non ci sbrighiamo a comprare i biglietti, ... | <input type="checkbox"/> | e. se non riesci a prenotare l'albergo. |
| 6. Alessandra, se capiti a Genova, ... | <input type="checkbox"/> | f. non verrò neppure io. |

3. Leggi l'articolo e sottolinea le frasi in cui compaiono le parti verbali dei 5 periodi ipotetici della realtà, come mostra l'esempio. Alla fine prova a pensare: Sei d'accordo con l'articolo?

Qual è il rapporto tra prezzo e qualità?

Se sei convinto che un prezzo alto sia sinonimo di alta qualità, allora devi farti guidare dall'identità locale. «Se vogliono vendere prodotti di marca o a un prezzo alto, le aziende possono stimolare l'identità locale dei loro potenziali clienti, per esempio con dei simboli propri della cultura del luogo nelle loro pubblicità», spiega Lalwani. Se si inseriranno coccarde e bandiere, dichiarazioni di qualità che fanno uso di parole o espressioni del linguaggio comune, simboli grafici riconoscibili come "propri", le possibilità di successo saranno maggiori.

Al contrario, nel caso dei discount, se si punta su prezzi bassi, è necessario intervenire su questa tendenza per *scoraggiare i consumatori* a utilizzare il prezzo come metodo di valutazione della qualità. «In questo caso è più utile evidenziare un'identità globale con pubblicità che sottolineino gli aspetti internazionali del prodotto», commenta Lalwani.

Insomma, questa strategia di marketing mostra che se si manipola la mente del consumatore, riusciremo a vendere un prodotto più facilmente: basta farci credere e convincerci che stiamo comprando esattamente ciò che vogliamo, anche quando in realtà, spesso, non è esattamente così.

(Testo adattato dall'articolo di Chiara Guzzonato, focus.it, 12 agosto 2019, <https://www.focus.it/comportamento/psicologia/la-qualita-di-un-prodotto-dipende-dal-suo-prezzo>)

4. Leggi, riordina le frasi e coniuga i verbi nei modi e tempi corretti.

1. jeans di Cavalli. / il periodo dei saldi, / Se **(noi) aspettare** / più questi / non **trovare** /

2. io **fare** finta / la parola, / di non sentirlo. / mi **rivolgere** / Se Giulio /

3. un ottimo affare. / subito / questo terreno, / Se **comprare** / **fare** /

4. la barba, / più giovane. / se **tagliarsi** / **sembrare** / Tesoro, /

5. otto ore / se **bere** / di fila, / **Dormire** / questa tisana.

6. in frigo! / prima di me, / **scaldare** / le lasagne / che ho lasciato / Se **arrivare**

B Il Tipo

1. Leggi le frasi e scrivi in ogni spazio la lettera corrispondente al verbo che manca. Attenzione ci sono più spazi!

a. parteciperei / **b. sposerei** / c. trovaste / d. aveste / e. comprassero / f. guadagneresti

1. Se fossi più giovane, Evelyn anche subito!

2. Ragazzi, se la possibilità, andreste a vivere su un altro pianeta?

3. Se avessi qualche chilo di meno, alle Olimpiadi!

4. Se cambiassi lavoro, sicuramente di più.

5. Se tutti un'utilitaria, le concessionarie non farebbero più affari.

6. Siate sinceri! Se per strada un portafogli pieno di banconote, lo restituireste al proprietario?

2. Leggi e completa le frasi con i verbi coniugati nei modi e tempi corretti.

1. Se Rita (avere) _____ i mezzi,
(assumere) _____ una babysitter.

2. Se (io continuare) _____ ad insistere,
lei (potere) _____ arrabbiarsi.

3. Se (lei risolvere) _____ la questione con
Roberto, (essere) _____ più tranquilla.



4. Se (Lei portare) _____ il mio cane dal veterinario, (essergliene) _____ grata.
 5. Noi (accompagnarvi) _____ volentieri, se non (essere) _____ così tardi.
 6. Se (dovermi) _____ accadere una cosa del genere, (non sapere) _____ come comportarmi.
3. Leggi e scrivi una frase con il periodo ipotetico (II), come l'esempio, con il soggetto in parentesi. Attenzione! Devi cambiare anche altre parole.
1. Michele dorme dieci ore per notte, perciò non è mai stanco.
(io) *Se anch'io dormissi dieci ore per notte, non sarei mai stanco.*
 2. Tiziana è affascinante, perciò ha molti ammiratori.
(noi) _____
 3. Guadagna un sacco di soldi, perciò può fare vacanze esotiche.
(loro) _____
 4. Va spesso in palestra, perciò si mantiene in forma.
(tu) _____
 5. Lavora poco, perciò coltiva molti hobby.
(voi) _____
 6. Frequenta locali eleganti, perciò conosce gente importante.
(io) _____

4. Leggi i seguenti testi e inserisci le parti che mancano:

Se fossi / lo scriverei canzoni / mi incanterei ad osservare / sarei quel mare / Vedrei i milioni / farei ballare / ammirerei i delfini / scriverei anche / Se io potessi scegliere / Se io potessi essere / piacerebbe essere

Se fossi _____ il mare! _____ di cambiare, sceglierei il mare. Quel mare calmo che accarezza gli scogli ondeggiando insieme al vento, _____ che inumidisce la sabbia a riva, sarei quel mare pieno di speranza e di gioia.

_____ di pesci che nuotano e di loro colori: _____ il pesce pagliaccio che con le sue strisce bianche ed arancioni nuota nel mare; _____ che saltano gioiosi fra le onde, mi lascerei incantare dal soave canto delle balene. (B. P., classe II A)

_____ tutto ciò che voglio, mi _____ un cantante molto conosciuto, sia Italia che all'estero, ed il mio genere musicale sarebbe il pop dinamico. _____ per far ridere la gente, per renderla soddisfatta di questa vita che molti maledicono e non ne trovano ancora il senso. Io infatti scriverei canzoni per far svanire molti pensieri tristi che affliggono ogni giorno e _____ tutti con la mia musica coinvolgente. Poi _____ canzoni che non hanno un senso logico, come fa Gigi d'Agostino, che scrive testi come "Bla bla bla" e The Riddle che servono solo per puro divertimento. (P. P., classe II A)

(Testi presi e adattati da la Repubblica@scuola, <https://scuola.repubblica.it/campania-caserta-icaldomoro/2017/03/10/largo-alla-fantasia-se-io-fossi/>)

Ora provaci tu: Se io fossi...

Perfetto! 2

Esercizi di grammatica italiana

Il secondo volume della collana *Perfetto!* è rivolto a studenti giovani e adulti che vogliono raggiungere e approfondire i livelli intermedi (B1 - B2) del QCER.

Perfetto! 2 presenta le seguenti caratteristiche:

- suddiviso in due parti, parte 1 (B1), parte 2 (B2);
- ogni parte presenta le unità, test intermedi e test finali;
- sul sito della casa editrice, delle tabelle grammaticali da consultare durante lo svolgimento delle attività, per risolvere i propri dubbi linguistici;
- in appendice, le soluzioni per procedere in totale autonomia;
- immagini che guidano la comprensione del significato e immagini di contorno;
- diverse tipologie di attività che tengono viva l'attenzione e alta la motivazione dello studente;
- test intermedi e finali per monitorare la propria competenza, in vista dei certificati linguistici.

Perfetto! 2 è l'eserciziario adatto a chi vuole raggiungere un buon livello di conoscenza della lingua italiana (B1-B2), partendo dalla lingua viva dei parlanti nativi, in modo stimolante, accattivante e ludico. Un eserciziario che si adatta a qualsiasi manuale d'italiano e che può essere usato anche in totale autonomia e indipendenza, per chi preferisce imparare l'italiano da solo. Le attività e la metodologia adottata mettono in condizione lo studente di raggiungere una propria autonomia e indipendenza nel percorso di apprendimento della lingua italiana, anche al di fuori del contesto più formale e accademico: lo studente imparerà ad osservare la lingua viva, ad analizzare e a scoprire anche da solo le forme, gli usi e le funzioni particolari dell'italiano quotidiano.

ornimi
EDITIONS

ornimieditions.com



Questo volume, sprovvisto del relativo talloncino, è da considerarsi "copia gratuita", fuori commercio.